

«Левее левизны. Грузинский авангард в книге»: кураторский гид пройдет в галерее «На Шаболовке»

20.05.2019

Кураторскую экскурсию по выставке [«Левее левизны. Грузинский авангард в книге»](#) проведут в галерее «На Шаболовке» 26 мая.

Ведущий расскажет посетителям, как грузинский и российский живописец Нико Пиросмани оказался в центре нового грузинского искусства, зачем грузинскому советскому художнику Кириллу Зданевичу понадобилось изготовить футуристический гроб и как Владимиру Маяковскому удалось перезапустить весь грузинский авангард одной лишь фразой.

Напомним, что проект посвящен книжному авангарду Тбилиси в 1920-х и 1930-х годах. Благодаря этой выставке букинист хотел осветить региональный феномен раннесоветского грузинского книжного дизайна и показать его значимость, несмотря на то, что интерес к нему тогда был очень невысокий.

Фото предоставила пресс-служба галереи «На Шаболовке»

Адрес страницы: <http://donskoy.mos.ru/presscenter/news/detail/8094475.html>

[Управа Донского района города Москвы](#)